

Bassamp

M

Drumset

VOCAL-
-MIC

M

Percussions

M

Keyboard

Keyboard-Amps

Keyboards

M

M

M

VOCAL-
-MIC

TENOR-SAX-
-MIC

M

M

M

Flowerhorn

TRUMPET-
-MIC

ALTO-SAX-
-MIC

PUBLIKUM

OSTINATO TECHNICAL RIDER

Bandauflistung:

Front:

- Trompete 1 x Mikro
- Altosax 1 x Mikro
- Tenorsax 1 x Mikro
2 oder 3 Monitore, wenn möglich eigene Wege
- Keyboards 2 x DI-box
1 x Monitor
- Guitar 2 x Mikros 1 x Voc-Mikro 1 x DI-box
1 x Monitor

Back:

- Percussion 2 bis 7x Mikros 1 x DI-box
1 x Monitor
- Bass 1 x DI-box
1 x Monitor
- Drums Mikroset 1 x Voc-Mikro
1 x Monitor

Bühnenaufbau:

Aus Sicht der Musiker befinden sich die Bläser im 45 gradigen Winkel zur Mitte gerichtet links vorne, das Gitarren-Equipment in der Mitte rechts vor dem Drum-Podest, das Ansagemikrofon vorne in der Mitte, die Keyboards rechts vorne, die Percussions rechts hinten, die Drums in der Mitte hinten, die Bass-Anlage links hinten.

Vorzugsweise Percussion + Drums + Bass auf einem großen Podest